|  |  |
| --- | --- |
| Scuola Secondaria Statale di Primo Grado "S.G.Bosco" di Trentola Ducenta - (CE) | Scuola secondaria statale di I grado  “San Giovanni Bosco” – Trentola Ducenta |

**PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE**

**VERTICALE PER COMPETENZE**

**INGLESE A. S. 2022-2023**

**Riferimenti: *Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012***

***Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018***

***Competenze chiave per l’apprendimento permanente* (Consiglio dell’Unione Europea, 22 maggio 2018)**

***Insegnamento dell’Educazione civica (LEGGE 20 agosto 2019, n. 92) e ss.ii.***

Docenti: C. Brassotti Ziello, D. Corrado, R. Della Puca, M. Di Bello, A. Di Pasquale, G. Pirozzi, G. Ragusa, A. Russo.

Classi :

I – II – III : A / B / C / D / E / F / G / H / I / L /M /N/O

II: P

Il **CURRICOLO DI INGLESE**, in linea con quanto suggerito nelle ***Indicazioni Nazionali 2012*** e dalle ***Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018***, fissa gli obiettivi generali, gli obiettivi di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze degli alunni, assumendo come orizzonte di riferimento le ***Competenze-chiave per l’apprendimento permanente*** ridefinite dal Consiglio dell’Unione europea il **22 maggio 2018**.

Nello specifico il **Dipartimento Linguistico-Letterario e i docenti di Inglese**, con particolare attenzione all’insegnamento-apprendimento dell’**Inglese**, pianifica nel proprio piano di lavoro annuale il raggiungimento delle seguenti **competenze-chiave**, cui la disciplina concorre in tutto o in parte:

*1) Competenza multilinguistica;*

*2) Competenza digitale*;

*3) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;*

*4) Competenze in materia di cittadinanza;*

*5) Competenza imprenditoriale;*

*6) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.*

Il Dipartimento individua “prioritariamente” la COMPETENZA MULTILINGUISTICA come competenza connaturata all’apprendimento dell’Inglese, facendone dunque proprie la Definizione generale e la declinazione in Conoscenze, Abilità e Attitudini essenziali dettate dal Consiglio dell’Unione europea (22 maggio 2018)

*KEY COMPETENCE*: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DEFINIZIONE**  E’ la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze intercuturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l’ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l’acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione | | |
| **CONOSCENZE** | **ABILITA’** | **ATTITUDINI** |
| Comprende la conoscenza:   * del vocabolario e della grammatica funzionale * dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio * delle convenzioni sociali * dell’aspetto culturale * della variabilità dei linguaggi | Comprende le abilità:   * di comprendere messaggi * di iniziare, sostenere e concludere conversazioni * di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali | Un atteggiamento positivo comporta l’apprezzamento della diversità culturale nonché l’interesse e la curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale |

Le ***Indicazioni Nazionali per il Curricolo* (2012)** dettano le linee generali e specifiche per l’insegnamento-apprendimento dell’**Inglese** finalizzato allo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure, indispensabili per la crescita della persona, per l’esercizio attivo e consapevole della cittadinanza, per l’accesso agli ambiti culturali e per il pieno successo formativo nei diversi ambiti disciplinari e settori di studio.

Si prende atto quindi delle *Indicazioni Nazionali* per quanto attiene le competenze e le abilità nei settori dell’**Oralità**, della **Lettura**, della **Scrittura**, **dell’Acquisizione ed espansione del Lessico**, degli **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua** e si propone di costruire percorsi di studio e di pianificare unità di apprendimento funzionali a raggiungere i seguenti **traguardi di sviluppo** al termine del ciclo di studi.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Traguardo**  **(*Indicazioni nazionali 2012)*** | **Obiettivi di apprendimento (*Indicazioni Nazionali 2012)*** | **Obiettivi “operativi” da inserire nelle UdA** | | |
|  |  |  | **Classe prima** | **Classe seconda** | **Classe terza** |
| 1 | *L’alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero*  *Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio* | Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, argomenti inerenti tematiche di educazione civica.  Individuare l’informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.  Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. | * Individuare parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia, al proprio ambiente scolastico e del tempo libero, in testi ascoltati o letti. * Individuare semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfo-sintattiche in testi ascoltati o letti. * Individuare informazioni specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali, multimediali..) * Cogliere il senso globale di semplici messaggi orali provenienti da fonti diverse. * Cogliere i significati associati a brevi messaggi orali relativi informazioni personali, alla sfera familiare, ad orari e attività della vita quotidiana. * Cogliere i significati associati a informazioni orali e scritte su preferenza (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero). * Cogliere i significati associati a testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone. * Cogliere i significati associati a testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone. * Cogliere i significati associati a testi relativi alla legalità, alla solidarietà, all’ambiente e alla cittadinanza digitale.      * Descrivere se stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane e il proprio ambiente. * Utilizzare espressioni e frasi modello e descrivere con parole semplici se stessi, la propria famiglia, altre persone, abitudini quotidiane, il proprio ambiente e altri elementi familiari | * Individuare parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia, al proprio ambiente scolastico e del tempo libero,alle esperienze vissute. * Individuare semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfo-sintattiche in testi ascoltati o letti. * Individuare strutture morfo-sintattiche specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali, multimediali…) * Individuare informazioni specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali, multimediali..) * Cogliere il senso globale e le informazioni principali di semplici messaggi orali provenienti da fonti diverse. * Cogliere messaggi relativi ad azioni presenti e in svolgimento, esperienze vissute in passto, azioni programmate per il futuro, obblighi e divieti, in un testo letto o ascoltato. * Cogliere messaggi di tipo funzionale (richieste, accordo o disaccordo, scuse, acquisti, ordinazioni di cibo, informazioni stradali e turistiche, permessi, telefonate)in un testo letto o ascoltato. * Cogliere messaggi inerenti preferenze in un testo letto o ascoltato. * Cogliere i significati associati a un testo letto o ascoltato inerente argomenti familiari e individuare le informazioni principali. * Cogliere i significati associati a testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone. * Cogliere i significati associati a testi relativi alla legalità, alla solidarietà, all’ambiente e alla cittadinanza digitale. * Descrivere oralmente un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate. * Scegliere le strutture grammaticali e morfo-sintattiche più adeguate per esprimere informazioni relative a se stessi e al proprio vissuto. * Utilizzare modelli linguistici per esprimere informazioni su di sé e su argomenti noti. | * Individuare funzioni comunicative e strutture grammaticali e morfo-sintattiche in testi ascoltati o letti, relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale. * Individuare informazioni attinenti i contenuti di studio di altre discipline ascoltando esposizioni orali accompagnate o meno da immagini esplicative. * Individuare il lessico specifico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale. * Cogliere il senso globale e le informazioni principali di semplici messaggi orali provenienti da fonti diverse. * Cogliere il senso globale e i significati associati a messaggi di interesse sociale (fatti di attualità, dibattiti culturali…). * Cogliere messaggi relativi a eventi futuri, ipotesi, azioni passate, azioni in svolgimento nel passato. * Cogliere messaggi di tipo funzionale inerenti possibili azioni tipiche della vita adulta (organizzare viaggi ed eventi, parlare con il medico…). * Cogliere i significati associati a testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone. * Cogliere i significati associati a testi relativi alla legalità, alla solidarietà, all’ambiente e alla cittadinanza digitale. * Descrivere oralmente un argomento noto relativo alla vita personale/sociale, all’attualità o di interesse generale. * Descrivere in lingua inglese contenuti relativi ad altre discipline. * Produrre esposizioni orali di testi di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale. |
| 2 | * *Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.* | Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.  Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili e su argomenti relativi all’educazione civica. | * Utilizzare modelli e frasi standard per: salutare, fare lo spelling, chiedere e dire il significato di parole, chiedere e dare informazioni personali, chiedere e dire dove si trova una cosa o una persona, esprimere bisogni basilari, chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede, chiedere e dire ciò che si sa e che non si sa fare, chiedere e dare informazioni circa azioni relative al tempo presente, esprimere preferenze, dare e rispondere a ordini e istruzioni. * Produrre frasi pertinenti in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate, anche chiedendo chiarimenti su frasi non comprese. | * Utilizzare modelli e frasi standard per gestire interazioni comunicative in un insieme variegato di eventi relativi alla vita quotidiana * Produrre frasi pertinenti in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana,alla sfera personale, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate. * Produrre frasi pertinenti per interagire in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi. | * Scegliere le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni comunicative. * Utilizzare il lessico in modo adeguato in interazioni comunicative riguardanti il tempo atmosferico, l’ ambiente, i generi di narrativa,i termini informatici… * Produrre frasi pertinenti per chiedere e dare informazioni su avvenimenti presenti e passati e intenzioni/previsioni future e formulare ipotesi. * Cogliere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. |
| 3 | *Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.* | Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.  Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.  Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate | * Cogliere le principali informazioni in semplici testi. * Individuare le informazioni specifiche in vari testi . * Produrre letture espressive di testi in lingua | * Cogliere le principali informazioni in semplici testi. * Individuare strategie comunicative in testi con scopi differenti (informativi, argomentativi, persuasivi…). * Produrre letture espressive di testi in lingua | * Individuare le informazioni pertinenti con i propri scopi mediante lettura globale veloce di un testo (scanning) * Individuare le informazioni principali in un testo mediante lettura globale veloce (skimming). * Produrre letture espressive di testi in lingua. |
| 4 | *Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.* | Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.  Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. | * Produrre domande e risposte ( sotto forma di dialogo, lettera, e-mail, messaggio…)su argomenti inerenti la sfera personale, familiare scolastica e del tempo libero, utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate. * Utilizzare un modello per produrre brevi testi utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate. | * Produrre domande e risposte ( sotto forma di dialogo, lettera, e-mail, messaggio…)su argomenti inerenti la sfera personale, familiare scolastica e del tempo libero, utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate. * Utilizzare un modello per produrre brevi testi articolati utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate. | * Produrre domande e risposte ( sotto forma di dialogo, lettera, e-mail, messaggio…)su argomenti inerenti la sfera personale, familiare scolastica e del tempo libero, utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate. * Produrre testi articolati su argomenti noti di carattere personale o di interesse generale, con registro adeguato ai destinatari lessico pertinente e strutture grammaticali/morfo-sintattiche e funzioni comunicative adeguate. |
| 5 | *Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto* | Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. | * Descrivere ( in italiano) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone. * Confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna ed elementi culturali veicolati dalla lingua straniera. | * Descrivere ( in italiano) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone. * Confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna ed elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, dimostrando apertura di vedute. | * Descrivere ( in italiano) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone. * Confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna ed elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, dimostrando apertura di vedute. * Produrre ( in italiano) opinioni personali su fatti di attualità appresi in lingua dimostrando sensibilità interculturale e atteggiamenti di apertura verso modi di pensare differenti. |
| 6 | *Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*  *Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio e di altre discipline.* | Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  Rilevare semplici analogie e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. | * Produrre frasi pertinenti per chiedere/ dare informazioni specifiche inerenti situazioni comunicative reali ( es.azioni presenti, eventi passati, intenti futuri, preferenze, accordo/disaccordo, obblighi/divieti/permessi..) | * Produrre frasi pertinenti in situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese. * Cogliere informazioni relative a contenuti di altre discipline in testi letti o ascoltati e utilizzarle per produrre descrizioni scritte o orali di tali contenuti (metodologia CLIL). * Realizzare elaborati su argomenti specifici collaborando con i compagni. | * Produrre frasi pertinenti in situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese, utilizzando strutture e funzioni comunicative adeguate al contesto. * Cogliere informazioni relative a contenuti di altre discipline in testi letti o ascoltati e utilizzarle per produrre descrizioni scritte o orali di tali contenuti (metodologia CLIL). * Realizzare elaborati su argomenti specifici collaborando con i compagni. * Confrontare informazioni nuove acquisite in lingua, attinenti a contenuti di ambiti disciplinari diversi, con le conoscenze già possedute sull’ argomento. |
| 7 | *Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.* | Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. | * Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello o una griglia di autovalutazione * Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni orali e scritte. * Giudicare l’efficacia del proprio modo di apprendere, autovalutandolo e acquisendone consapevolezza. | * Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello o una griglia di autovalutazione * Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni orali e scritte. * Giudicare l’efficacia del proprio modo di apprendere, autovalutandolo e acquisendone consapevolezza. | * Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello o una griglia di autovalutazione * Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni orali e scritte. * Giudicare l’efficacia del proprio modo di apprendere, autovalutandolo e acquisendone consapevolezza. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tempo normale =3 moduli** | | **Tempo prolungato = 3 moduli** | |
| Classi I e II |  | Civiltà (classi III) | 1 |
| Use of English | 2 | Use of English | 1 |
| Invalsi e civiltà | 1 | Invalsi | 1 |

**Elenco e tempistica delle funzioni comunicative (2 moduli a settimana classi I e II, 1 modulo a settimana e III)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I ANNO** | **II ANNO** | **III ANNO** | **Periodo** |
| Dare e chiedere informazioni personali  Presentare qualcuno | Parlare di quello che sta accadendo in questo momento e di azioni abituali | Parlare di intenzioni futuri  Parlare di cose che stanno per accadere | **Ottobre** |
| Descrivere la casa e la camera | Dare e chiedere indicazioni stradali | Fare previsioni  Prendere decisioni immediate  Fare, accettare e rifiutare proposte  Esprimere possibilità | **Novembre** |
| Esprimere il possesso | Parlare di eventi passati | Fare ipotesi | **Dicembre** |
| Esprimere capacità e abilità | Chiedere e dare informazioni al passato | Parlare di esperienze recenti  Chiedere e dare informazioni su azioni compiute o non ancora compiute | **Gennaio** |
| Parlare della daily routine | Parlare di azioni in corso al passato | Parlare di azioni o situazioni iniziate nel passato e ancora in corso | **Febbraio** |
| Esprimere preferenze | Confrontare persone e cose |  | **Marzo** |
| Ordinare da mangiare | Parlare di obblighi e proibizioni al presente; parlare di obblighi e necessità al passato |  | **Aprile** |
| Esprimere azioni in corso di svolgimento | Parlare di intenzioni futuri |  | **Maggio** |

**Civiltà**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I ANNO** | **II ANNO** | **III ANNO** | **Periodo** |
| Utilizzare strumenti di conoscenza per comprendere se stessi e gli altri  Riconoscere e apprezzare le diverse identità in un ‘ ottica di dialogo e rispetto | Utilizzare strumenti di conoscenza per comprendere se stessi egli altri  Riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un ‘ ottica di dialogo e rispetto  Interpretare sistemi simbolici e culturali della società | Utilizzare strumenti di conoscenza per comprendere se stessi egli altri  Riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un ‘ ottica di dialogo e rispetto  Interpretare sistemi simbolici e culturali della società  Osservare ed interpretare ambienti, fatti e fenomeni | **Ottobre - Maggio** |

**Metodologie**

Il percorso educativo si attuerà cercando di mantenere la coerenza in continuità con la scuola primaria e l’orientamento verso la scuola secondaria. Preoccupazione costante degli insegnanti sarà la **centralità dell'alunno**. I docenti si muovono nell’ottica dei seguenti principi generali:

1. Personalizzazione e individualizzazione: l'alunno viene guidato nel suo processo di maturazione umana e culturale nel rispetto dei suoi ritmi di apprendimento, delle sue caratteristiche personali, delle sue attitudini. Sono offerti ad ogni alunno non tanto sistemi e contenuti uguali, quanto ugualmente efficaci.
2. Abilità, competenze e saperi di base: l'azione dei docenti è mirata ad assicurare conoscenze, abilità e competenze, chiaramente rilevate ai livelli di partenza, e a potenziarle gradualmente in modo che risultino adeguate ai successivi corsi di studi. Gli insegnanti propongono raccordi significativi tra gli argomenti svolti agevolando un apprendimento pluridisciplinare.
3. Individuazione di percorsi di apprendimento a partire dalla correzione (didattica dell’errore)
4. Comunicazione chiara agli alunni degli obiettivi,degli strumentiutilizzati,deirisultaticonseguitiedeicriteridivalutazioneadottati.
5. Raccordo/confronto per la trattazione di tematiche simili in discipline differenti.

Le metodologie adottate avranno carattere innovativo ed inclusivo sia in presenza che in modalità digitale

In linea generale si ricorrerà a

* Attività laboratoriale e cooperative learning, intese come momenti in cui l’alunno è attivo, formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze, progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte, si relazione agli altri e stabilisce interdipendenza positiva, impara a raccogliere dati e a confrontarli con le ipotesi formulate, negozia e costruisce significati, porta a conclusioni temporanee e a nuove aperture la costruzione delle conoscenze personali ecollettive.
* Problem solving,come sviluppo dell’attitudine al ragionamento e per acquisire nuovi concetti e abilità, per arricchire il significato di conoscenze già apprese e per verificare l’operatività degli apprendimenti realizzati in precedenza.
* Metacognizione, per la riflessione sui propri percorsi di conoscenza, per approfondire la comprensione, sperimentandone in prima persona l’aspetto dinamico e per accrescere la motivazione di apprendere ancora.
* Acquisizione dei linguaggi disciplinari,che cresce in coerenza con le altre discipline e favorisce la consapevolezza e lo sviluppo delle competenze trasversali.

**Valutazione**

**Valutazione formativa:** sarà effettuata durante i processi di apprendimento e, quindi, durante lo svolgimento delle unità didattiche/della programmazione, per accertare le abilità conseguite e per controllare la reale validità dei metodi adottati.

**Valutazione sommativa:** considerando le misurazioni effettuate al termine di ogni verifica, tenendo conto della situazione cognitiva e socio-affettiva di partenza, della situazione familiare e delle osservazioni che emergeranno collegialmente alla fine dei due quadrimestri sarà effettuata la valutazione sommativa sintetica in decimi.

I docenti nelle previste riunioni collegiali hanno indicato le seguenti **tipologie di verifica**, le cui Griglie di valutazione sono allegate:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Verifiche orali** | **Verifiche scritte** |  |
| Produzione orale (use of English) | Comprensione del testo in modalità invalsi | 2 per ciascun quadrimestre |
| Verifiche orali di riflessione sulla lingua | Scheda di grammatica |

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE (INGLESE)

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

I test consistono in prove scritte oggettive (test, questionario vero/falso, scelta multipla, completamenti, abbinamenti in modalità invalsi) e schede di grammatica. Esse saranno valutate con punteggio trasformato in percentuale. Successivamente i valori percentuali verranno convertiti in valori decimali arrotondati per eccesso o per difetto.

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE** | |
| **LIVELLO DI CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI RAGGIUNTI** | **VOTO** |
|  |  |
| Lo studente ha svolto tutti gli esercizi proposti in modo corretto | **10/10** |
| Lo studente ha svolto quasi tutti gli esercizi proposti in modo corretto | **9/10** |
| Lo studente ha svolto quasi tutti gli esercizi proposti in modo quasi corretto | **8/10** |
| Lo studente ha svolto gli esercizi proposti in modo non sempre corretto | **7/10** |
| Lo studente non ha svolto tutti gli esercizi proposti e non sempre in modo corretto | **6/10** |
| Lo studente ha svolto la maggior parte degli esercizi proposti in modo errato | **5/10** |
| Lo studente ha svolto gli esercizi in modo parziale ed errato | **4/10** |

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI** | |
| **LIVELLO DI CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI RAGGIUNTI** | **VOTO** |
|  |  |
| L’alunno comprende i messaggi orali in modo globale; si esprime utilizzando un lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida | LIVELLO ALTO (9/10) |
| L’alunno comprende la maggior parte delle informazioni richieste; si esprime oralmente con qualche imprecisione, ma in modo comunque globalmente adeguato; usa un lessico abbastanza adeguato | LIVELLO INTERMEDIO (7/8) |
| L’alunno comprende parzialmente le informazioni richieste di un messaggio orale; si esprime con pronuncia non sempre chiara e fluida; usa un lessico essenziale | LIVELLO BASE (6) |
| L’alunno comprende solo alcune informazioni richieste di un messaggio orale; si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato | LIVELLO INIZIALE (5/4) |

**Valutazione delle competenze**:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave** | **Competenze del profilo** | **Obiettivi di apprendimento** | **Livelli di padronanza** | | | |
|  | L’alunno/a |  | Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
| Competenza multilinguistica | Comunica nella lingua inglese | L’alunno comprende le informazioni relative alla sfera personale e sociali e interagisce su tali argomenti: | Se guidato | In modo essenziale | Con sicurezza | Con consapevolezza e padronanza |
| Competenze digitali | Usa le tecnologie dell’informazione per cercare informazioni | L’alunno usa Internet per cercare informazioni : | Se guidato | Per cercare le informazioni più accessibili | Con sicurezza | In modo approfondito, sapendo discernere le informazioni più rilevanti |
| Imparare a imparare | E’in grado di procurarsi nuove informazioni e impegnarsi autonomamente in nuovi apprendimenti | L’alunno sa organizzare il proprio lavoro: | Se guidato | In modo schematico ed essenziale | In modo appropriato |  |
| Consapevolezza ed espressione culturale | In relazione alle proprie potenzialità si esprime in ambiti artistici a lui congeniali | L’alunno progetta il suo prodotto ( un video o un file di PowerPoint): | Se guidato nella scelta delle immagini e delle informazioni  rilevanti | Scegliendo le immagini e le informazioni rilevanti | Scegliendo con sicurezza le immagini e le informazioni rilevanti |  |
| Competenza imprenditoriale | Dimostra originalità e spirito di iniziativa | Nel lavoro individuale e di gruppo, l’alunno: | Esprime le proprie idee se guidato | Propone talvolta le proprie idee | Dimostra spirito di iniziativa, proponendo idee originali |  |
| Competenza in materia di cittadinanza | Rispetta le regole e collabora con i compagni | Nel lavoro di gruppo l’alunno: | Porta a termine il proprio lavoro se guidato, rispettando le regole | Collabora con alcuni compagni nell’esecuzione del lavoro, rispettando le regole condivise | Collabora con i compagni e si impegna nella conclusione del lavoro, rispettando le regole |  |