GRIGLIE DI OSSERVAZIONE PER ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

AUTONOMIA PERSONALE, SOCIALE E SCOLASTICA

sì no In parte/talvolta

1. Conosce la propria data di nascita
2. Conosce il proprio indirizzo
3. Conosce il proprio numero telefonico
4. Sa: vestirsi

spogliarsi

1. Provvede spontaneamente all’igiene personale
2. Avverte/manifesta disagio quando è sporco
3. A tavola ha un comportamento adeguato (rilevare se la scuola ha una mensa)
4. Sa orientarsi nell’ambiente scolastico
5. Conosce le persone che lavorano nella scuola e le loro mansioni
6. Sa usare il telefono
7. Sa leggere l’ora da un orologio analogico

digitale

1. Riconosce

monete (fino a €………) banconote (fino a €………)

1. Sa usare monete
2. Sa usare banconote
3. Conosce la funzione dei vari negozi
4. E’ in grado di leggere e comprendere quanto è scritto sulle etichette, contenitori di alimenti, medicinali (discriminazione del contenuto, data di scadenza,….)
5. Conosce i segnali convenzionali (semaforo, 113, 118, farmacia) e sa a quali servizi corrispondono
6. Svolge le attività proposte: in modo autonomo

richiedendo la vicinanza fisica del docente

richiedendo l’intervento del docente:

come conferma come sollecitazione come aiuto

1. Usa il computer

20. Altro …………………………………………………………………………………………………………….

ADATTAMENTO AL RITMO ED ALLE ATTIVITA’ SCOLASTICHE

sì no In parte/talvolta

1. Viene a scuola regolarmente
2. Viene a scuola volentieri
3. Conosce e utilizza gli spazi scolastici
4. Sta nel banco o nel posto assegnatogli per la durata di un’attività
5. Conosce e rispetta i ritmi e gli orari scolastici
6. Svolge le attività scolastiche proposte con impegno:

a casa

a scuola

1. Svolge le attività didattiche proposte uniformandosi ai tempi del gruppo- classe
2. Conosce ed osserva le regole di buona educazione (saluta, chiede permesso, ringrazia,…) e di rispetto degli altri
3. Conosce ed osserva le regole del gruppo classe
4. Porta a scuola il materiale scolastico
5. Ha cura del materiale scolastico
6. Sa utilizzare il materiale scolastico
7. Sa utilizzare il proprio diario

14. Altro ………………………………………………………………………………………………………

AREA PSICOMOTORIA

a - PERCEZIONE E CONOSCENZA DEL PROPRIO CORPO

sì no In parte/talvolta

1. Identifica le parti del proprio corpo
2. Identifica le parti del corpo sugli altri
3. Riconosce le parti del proprio corpo su un’immagine
4. Conosce la funzione dei:

segmenti corporei

organi di senso

1. Lateralizzazione destra

sinistra

6. Altro ………………………………………………………………………………………………………

# b - ABILITÀ FINO-MOTORIE

1. Possiede abilità di motricità fine e di coordinazione:
	* sa impugnare la penna
	* sa girare maniglie
	* sa aprire/chiudere serrature
	* sa aprire involucri (merendine, …)
	* sa infilare (la cannuccia in un piccolo foro, la matita in un temperino,…)

sì no In parte/talvolta

* + sa manipolare pongo, creta, …
	+ sa strappare seguendo una direzione
	+ sa eseguire i contorni di un disegno
	+ sa piegare i fogli
	+ sa impugnare le forbici e tagliare seguendo una linea

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

* + sa ritagliare semplici figure
	+ sa usare gli strumenti (righello, compasso,…)
	+ sa afferrare gli oggetti:

immobili

in movimento

* + sa rilanciare oggetti
	+ sa raccogliere con i polpastrelli

2. Altro ………………………………………………………………………………………………………

# c - ABILITÀ GROSSO-MOTORIE

1. Presenta difficoltà di postura
2. Possiede abilità grosso-motorie:
	* sa camminare in modo coordinato
	* sa salire e scendere le scale
	* sa camminare trasportando oggetti (libri, zaino,…)
	* sa saltare:

a piedi uniti

con un piede solo

* + sa correre in modo coordinato
	+ sa seguire una riga scritta ( un percorso)
	+ sa scrivere in uno spazio delimitato e predisposto (a righe e a quadretti)
	+ sa eseguire un tratto grafico con sufficiente pressione
	+ possiede una sufficiente coordinazione tra le due mani

sì no In parte/talvolta

3. Altro ………………………………………………………………………………………………………

# d – ORIENTAMENTO E ORGANIZZAZIONE SPAZIO-TEMPORALE

sì no In parte/talvolta

1. Possiede capacità di orientamento spazio-temporale:
	* conosce i concetti topologici (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra)
	* riconosce la posizione degli oggetti rispetto al proprio corpo
	* adatta il movimento e la forza alla distanza
	* riconosce destra e sinistra:

su se stesso

sugli altri

* + conosce i termini temporali (prima, adesso, oggi, ieri, domani)
	+ sa porre in una successione logica una serie di eventi:

legati alla propria esperienza

non legati alla propria esperienza

* + sa porre in una successione logica una serie di immagini:

legate alla propria esperienza

non legate alla propria esperienza

* + sa riconoscere la contemporaneità di più eventi:

legati alla propria esperienza

non legati alla propria esperienza

* + sa riconoscere la durata di più eventi:

legati alla propria esperienza

non legati alla propria esperienza

* + conosce le parti del giorno
	+ conosce le scansioni dell’anno solare (giorno, settimana, mese, stagione)
	+ comprende il senso del tempo (quanti anni ho, sono più

grande o più piccolo di…) in relazione a se stesso

1. Possiede capacità di organizzazione temporale:
	* sa tenere un ritmo
	* percepisce i cambiamenti di ritmo
	* riproduce semplici strutture ritmiche

# e - ABILITÀ SENSORIALI

1. PERCEZIONE TATTILE

Sa riconoscere le caratteristiche tattili degli oggetti:

* + caldo – freddo
	+ duro – molle
	+ bagnato – asciutto
	+ liscio – ruvido
1. PERCEZIONE VISIVA

Sa riconoscere le caratteristiche di:

* + forma
	+ colore
	+ dimensione
	+ movimento
1. PERCEZIONE UDITIVA

Sa comprendere i simboli sonori:

* + tono di voce
	+ campanella
	+ fischietto

sì no In parte/talvolta

sì no In parte/talvolta

AREA RELAZIONALE

# a - RAPPORTO CONGLI ADULTI

In situazioni di lavoro:

1. Ricerca il rapporto:
	* come aiuto sempre

come conferma come collaborazione

* + per comunicare
1. Rifiuta il rapporto:
	* come aiuto

in modo aggressivo in modo passivo

* + per comunicare

in modo aggressivo in modo passivo

1. Accetta il rapporto pur non ricercandolo
2. Segue istruzioni, consigli, regole
3. Il soggetto si relaziona con i pari: (modalità e atteggiamenti) Assumendo forme aggressive

Isolandosi

Ricercando il contatto fisico Rendendosi disponibile Tendendo al confronto costruttivo

Collaborando per il raggiungimento di uno scopo esplicitato Prediligendo gli scambi nel piccolo gruppo

Prediligendo gli scambi nel grande gruppo Vivendo passivamente la relazione Cercando spontaneamente aiuto

Selezionando un interlocutore (predilige un unico compagno) Selezionando più interlocutori (predilige solo alcuni compagni)

Cambiando il modo di relazionarsi a seconda di: età, sesso, aspetto fisico dell’interlocutore Altro ………………………………………………………………………………………..

1. Il soggetto osservato si relazione con l’adulto: Assumendo forme aggressive

Tendendo all’isolamento Ricercando il contatto fisico Rendendosi disponibile Collaborando

Mostrando rifiuto

Ricercando rapporti privilegiati Mostrando timore Dimostrando fiducia Mostrandosi dipendente

Cambiando il modo di relazionarsi a seconda di: età, sesso, aspetto fisico dell’interlocutore Altro ………………………………………………………………………………………..

1. Quali sono i contenuti prevalenti della comunicazione? Esperienze personali

Vissuti

Racconti spontanei Richieste d’aiuto Richieste d’informazioni

Altro ………………………………………………………………………………………..

AREA LINGUISTICO-COMUNICAZIONALE

# a - ASCOLTARE

1. Presta attenzione a ciò che ascolta
	* nel contesto classe
	* nel rapporto individuale
2. Se interessato, il tempo di attenzione:
	* non varia
	* aumenta
3. Dimostra maggiori capacità attentive nel tempo e nelle performance in riferimento
	* alle spiegazioni teoriche
	* alle dimostrazioni pratiche
	* alle spiegazioni che fanno riferimento alla realtà
4. Comprende globalmente ciò che ascolta:
	* in modo parziale
	* completamente
	* completamente in situazione emotiva normale
5. Comprende il significato di parole correnti
6. Comprende ordini/consegne
7. Comprende domande
8. Comprende apprezzamenti
9. Comprende analiticamente ciò che ascolta:
	* chi
	* dove
	* quando
	* cosa fa
	* perché
10. Comprende, in un breve testo, termini:
	* solo noti
	* anche i non noti desumendoli da esso

Altro ………………………………………………………………………………………..

# b - LINGUAGGIO VERBALE

1. Presenta difficoltà nell’articolazione delle parole:
	* sempre
	* in situazioni di instabilità emotiva
	* talvolta
	* mai
2. E’ in grado di precisare ciò che capisce ed indicare le informazioni che desidera:
	* sempre
	* talvolta
	* mai
3. Domanda ciò che desidera
4. Segnala ciò che non capisce
5. Utilizza come supporto un linguaggio mimico-gestuale
6. Usa forme di comunicazione alternative
7. Comunica con:
	* parola chiave
	* semplice frase
	* frase strutturata
8. Il linguaggio subisce modificazioni in varie situazioni emotive

Altro ………………………………………………………………………………………..

# b1 - PARLARE PER FARSI CAPIRE

sì no In parte/talvolta

1. Risponde a domande riguardo fatti vissuti:
	* rispettando l’ordine cronologica
	* perdendo di vista quanto voleva dire
	* mettendo nel racconto elementi fantastici senza nessi col reale
	* rispettando un criterio di coerenza in riferimento alle affermazioni date
2. E’ in grado di raccontare fatti vissuti
	* rispettando l’ordine cronologica
	* perdendo di vista quanto voleva dire
	* mettendo nel racconto elementi fantastici senza nessi col reale
	* rispettando un criterio di coerenza in riferimento alle

affermazioni date

1. Risponde a domande riguardo brani letti
	* rispettando l’ordine cronologica
	* perdendo di vista quanto voleva dire
	* mettendo nel racconto elementi fantastici senza nessi col reale
	* rispettando un criterio di coerenza in riferimento alle affermazioni date
2. Sa utilizzare un lessico adeguato al contesto
3. Sa utilizzare il medesimo termine in contesti diversi

1. Durante una discussione collettiva interviene:
	* spontaneamente
	* solo se sollecitato
	* solo se interessato
	* in modo pertinente

Altro ………………………………………………………………………………………..

# c - LEGGERE

1. Conosce le lettere dell’alfabeto:
	* tutte
	* alcune
	* stampatello
	* corsivo
2. La lettura è:
	* sillabata
	* scorrevole:
3. in modo lento
4. in modo veloce
	* talvolta sillabata:
5. in situazione collettiva
6. in situazione individualizzata
7. Nella lettura:
	* omette alcune lettere
	* inverte l’ordine delle lettere
	* confonde lettere simili
	* non presenta difficoltà
8. Anticipa la lettura della parola:
	* deducendolo
	* inventandolo
	* con attinenza al contesto
9. Nella lettura
	* rispetta tutti i segni di punteggiatura
	* rispetta solo alcuni segni di punteggiatura
	* non rispetta la punteggiatura
10. Legge parole e frasi con espressione:
	* sempre
	* talvolta
	* mai
11. Comprende globalmente ciò che legge:
	* in modo parziale
	* completamente
	* completamente in situazione emotiva normale
12. Comprende analiticamente ciò che legge:
	* chi
	* dove
	* quando
	* cosa fa
	* perché
13. Comprende il significato di una parola in base al contesto in cui è inserita:
	* sempre
	* talvolta/in parte
	* mai

Altro ………………………………………………………………………………………..

# d - SCRIVERE

1. E’ in grado di copiare parole e brevi frasi:
	* sempre
	* talvolta
	* mai
2. E’ in grado di scrivere:
	* in stampato
	* in corsivo
3. Quando scrive sotto dettatura:
	* omette alcune lettere
	* inverte l’ordine delle lettere
	* confonde lettere simili
	* non presenta difficoltà
4. Quando scrive autonomamente:
	* omette alcune lettere
	* inverte l’ordine delle lettere
	* confonde lettere simili
	* non presenta difficoltà
5. Quando copia:
	* omette alcune lettere
	* inverte l’ordine delle lettere
	* confonde lettere simili
	* non presenta difficoltà
6. Modifica la grafia:
	* mai
	* in relazione allo stato emotivo
	* in relazione alla stanchezza

Altro ………………………………………………………………………………………..

# d1 - SCRIVERE PER COMUNICARE

1. Sa rispondere a domande date:
	* rispettando l’ordine cronologico
	* rispettando un criterio di coerenza
2. Sa scrivere brevi pensieri riguardo al proprio vissuto:
	* rispettando l’ordine cronologico
	* rispettando un criterio di coerenza
	* inserendo elementi fantastici
	* senza nessi con il reale
3. Sa scrivere brevi messaggi finalizzati a scopi comunicativi:
	* rispettando l’ordine cronologico
	* rispettando un criterio di coerenza
4. Sa descrivere oggetti, persone, ambienti secondo criteri dati
5. Sa usare un lessico adeguato al contesto

sì no In parte/talvolta

Altro ………………………………………………………………………………………..

# e - RICONOSCERE LA STRUTTURA DELLA LINGUA

sì no In parte/talvolta

1. E’ in grado di strutturare una frase minima:
	* concordando genere e numero
	* concordando soggetto e predicato
2. E’ in grado di strutturare una frase con l’aggiunta di espansioni:
	* concordando genere e numero
	* concordando soggetto e predicato
	* attribuendo un significato logico alla frase
3. E’ in grado di rispettare le regole ortografiche:
	* sa usare la maiuscola
	* sa dividere le parole in sillabe
	* sa usare i digrammi
	* sa usare i trigrammi
	* sa usare l’h
	* sa usare l’accento
	* sa usare le doppie
	* sa usare l’apostrofo
4. Riconosce in una frase semplice:
	* articolo
	* nome
	* aggettivo
	* verbo

 sì no In parte/talvolta

* + congiunzioni

* + preposizioni
1. E’ in grado di rispettare le regole sintattiche:
	* usa correttamente l’articolo
	* usa correttamente il nome
	* usa correttamente le preposizioni

* + usa correttamente le congiunzioni
	+ usa correttamente i verbi in relazione

alla persona

al tempo

* + usa correttamente l’aggettivo
1. Riconosce i segni di interpunzione? Quali?

……………………………………………

1. Usa correttamente i segni di interpunzione? Quali?

……………………………………………

Altro ………………………………………………………………………………………..

AREA LOGICO-MATEMATICA

# a - DISCRIMINARE – SERIARE – CLASSIFICARE– QUANTIFICARE

1. Riconosce oggetti e figure uguali:
	* per forma
	* per colore
	* per dimensione
2. Riconosce oggetti e figure differenti:
	* per forma
	* per colore
	* per dimensione
3. Associa oggetti e figure uguali:
	* per forma
	* per colore
	* per dimensione
4. Sa disporre in ordine di grandezza oggetti diversi
5. Sa classificare secondo un solo criterio
6. Sa classificare secondo più criteri
7. Esegue contemporaneamente la classificazione (colore e forma) e l’ordinamento (grandezza)
8. Riconosce insiemi che contengono elementi uguali
9. Riconosce insiemi che contengono elementi diversi
10. Riconosce insiemi che hanno lo stesso numero di elementi
11. Riconosce insiemi che hanno numeri diversi di elementi
12. Individua relazioni di appartenenza ad un insieme
13. Confronta gli insiemi mediante corrispondenza (pochi-molti)
14. Ordina due insiemi secondo successioni date
15. Mette in corrispondenza biunivoca gli elementi di due insiemi

Altro ………………………………………………………………………………………..

# b – ARITMETICA

1. Conosce la successione dei numeri in parola entro il …………
2. Scrive i numeri entro il ………………….
	* sotto dettatura
	* traducendoli in lettera
3. Abbina il simbolo ad una quantità data
4. Collega la quantità con la cifra corrispondente:
	* con materiale strutturato

sì no In parte/talvolta

 sì no In parte/talvolta

* + senza materiale strutturato
1. Conosce i segni < e > e =
2. Ordina i numeri secondo una successione:
	* crescente
	* decrescente
3. Compone e scompone quantità in:
	* unità
	* decine
	* centinaia
	* migliaia con materiale strutturato senza materiale strutturato
4. Scrive una successione di numeri naturali secondo una regola data:
	* doppio
	* triplo
	* metà

Altro ………………………………………………………………………………………..

# b1 – ABILITA’ DI CALCOLO

1. Conosce il significato del segno +
2. Conosce il significato del segno -
3. Conosce il significato del segno x
4. Conosce il significato del segno :
5. Esegue sulla linea dei numeri la somma di due quantità
6. Esegue un’addizione:
	* in colonna
	* in riga
	* con riporto
	* senza riporto
	* con materiale strutturato
7. Esegue sulla linea dei numeri la differenza tra due quantità
8. Esegue una sottrazione:

sì no In parte/talvolta

* + in riga
	+ con prestito
	+ senza prestito
	+ con materiale strutturato
1. Sa usare la tavola pitagorica
2. Conosce le tabelline? Quali? ………………………………………..
3. Esegue la moltiplicazione
	* con una cifra al moltiplicatore
	* con più cifre al moltiplicatore
	* con materiale strutturato
4. Esegue la divisione:
	* per schieramenti
	* per raggruppamenti
	* con una cifra al divisore
	* con più cifre al divisore
	* con materiale strutturato
5. Divide in parti uguali un oggetto
6. Sa indicare la frazione corrispondente alla parte colorata di una figura

sì no In parte/talvolta

Altro ………………………………………………………………………………………..

# c – PROBLEMI

1. Comprende il testo di un semplice problema:
	* solo in situazione concreta
	* solo con struttura nota
	* individuando dati
	* individuando incognita
	* solo se figurato
2. Sa rappresentare graficamente semplici problemi:
	* con un disegno
	* con un diagramma ad albero
	* con un diagramma di flusso

* + con altro ………………………………………………………….
1. Sa ipotizzare una soluzione
2. Sa applicare le operazioni: quali? ………………………………
3. Sa risolvere semplici problemi a soluzione multipla
	* con domande-guida
	* individuando domande intermedie

Altro ………………………………………………………………………………………..

# d – MISURA

1. Sa utilizzare oggetti o parti del proprio corpo per effettuare misurazioni
2. Sa confrontare due o più oggetti stabilendo il più lungo e il più corto

1. Sa confrontare due o più oggetti stabilendo il più pesante e il

più leggero

1. Sa confrontare due o più recipienti stabilendo il più capace e il meno capace

1. Sa usare gli strumenti di misurazione:
	* metro
	* bilancia
	* dosatori di liquidi
2. Sa stabilire equivalenze fra ciascuna unità di misura e le sue unità multiple e sottomultiple:

* + con tabella
	+ senza tabella

sì no In parte/talvolta

Altro ………………………………………………………………………………………..

# e – GEOMETRIA

sì no In parte/talvolta

1. Sa congiungere due punti con:
	* una linea spezzata
	* una linea retta
	* una linea curva

1. Sa riconoscere:
	* il piano

* + il punto
	+ la retta
	+ la semiretta
	+ il segmento
1. Sa usare semplici coordinate, righe, colonne
2. Riconosce le figure piane fondamentali:
	* quadrato
	* rettangolo
	* triangolo
	* cerchio

1. Conosce le principali caratteristiche di:
	* Quadrato
	* Rettangolo
	* Triangolo

* + Cerchio
1. Ha il concetto di:
	* perimetro
	* area
2. Sa calcolare:
	* perimetro di ………………………………………………………….
	* area di ………………………………………………………………..

sì no In parte/talvolta

Altro ………………………………………………………………………………………..

AREA ARTISTICO -ESPRESSIVA

sì no In parte/talvolta

1. Utilizza il disegno per comunicare
2. Si esprime in modo stereotipato
3. disegna solo su modello
4. Sa rispettare forme, grandezze, proporzioni

1. nella coloritura rispetta i contorni delle figure
2. Sa seguire un ritmo
3. Sa riprodurre un ritmo

Altro ………………………………………………………………………………………..