UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Voyage,voyage !

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Competenze chiave | *Competenza multilinguistica (apprezzamento della diversità culturale)*  *Competenza digitale*  *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*  *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale* | | | |
| Traguardi  (Indicazioni nazionali) | **Prioritari**   * *L’alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero* * *Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti* * *Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio* * *Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari* * *Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline*   **Correlati**  *Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento di linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.* | | | |
| Obiettivi di apprendimento | * *Comprendere brevi dialoghi in cui vengono fornite informazioni sul passato* * *Gestire una conversazione chiedendo e rispondendo a proposito di un’esperienza fatta.* * *Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi e già incontrate ascoltando o leggendo.* * *Produrre una breve descrizione dei luoghi visitati* * *Comprendere brevi testi in cui viene descritto un luogo famoso* * *Realizzare testi digitali e multimediali, curandone la presentazione, la coerenza e la correttezza, anche in vista di un’esposizione orale.* | | | |
| Conoscenze da acquisire | *Le Passé composé et le participe passé*  *Le Futur proche*  *Les moyens de transport* | | | |
| Discipline coinvolte | FRANCESE/GEOGRAFIA/TECNOLOGIA | | | |
|  | Fasi dell’ UdA  ( fase preparatoria – fase operativa ed inclusiva – fase conclusiva ) | | | |
| Fase preparatoria | | | | |
| 1. Rémues meninges | *Qui sont les personnages? Où ils se trouvent ?Qu’est-ce qu’ils font ?* | | 10min. | |
| 2. Lezione partecipata | Dopo un primo ascolto o una prima visione del dialogo, l’insegnante chiede di evidenziare con un colore le frasi che contengono un tempo al passato e con un altro colore le frasi con un verbo al futuro.  Seguirà un’attenta riflessione sulla costruzione delle due forme verbali. Successivamente verrà effettuata una *lecture chorale,* durante la quale il professore legge delle battute o dei pezzi di battuta che i ragazzi devono ripetere tutti insieme*.* | | 40 min. | |
| 3.Jeux de roles | Divisi in gruppi di cinque gli alunni memorizzano il testo del dialogo e lo drammatizzano. | | 50 min. | |
| 4. Compito a casa | Descrivi i luoghi della località che hai visitato durante le vacanze | |  | |
| 5. Lezione partecipata | *Studio attivo:* L’insegnante sottolinea il fatto che fra *il passé composé francese e il passato prossimo italiano non ci sono grandissime differenze: la formazione in entrambi i casi è la* seguente: **sujet+auxiliaire+participe passè***.* Il grosso elemento dinovità è rappresentato dal participio passato, di cui l’insegnante spiega la formazione e elenca le varie accezioni. Gli alunni produrranno delle frasi con il passé composé. | | 30 min. | |
| 6. Interaction orale | *L'insegnante mostra le immagini di vari mezzi di trasporto e chiede agli alunni quali mezzi di trasporto è possibile prendere nella loro città.* | | 20 min. | |
| 7. |  | |  | |
| Fase operativa ed inclusiva (1h) | | | | |
| Esperienze attivate | * ***attività per favorire la conoscenza*** *degli alunni tra**loro e la coesione* *attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.* | | | |
| Strumenti | *LIM, Tablet della scuola e/o smartphone personale dell’alunno, libro di testo, cartoncini colorati e altri strumenti di cancelleria* | | | |
| Inclusione | *L’attività ben si presta all’integrazione nel caso siano presenti in classe alunni di origine straniera. Gli alunni con BES potranno efficacemente partecipare ai lavori di gruppo o a coppia*.  In caso di alunni con disabilità molto gravi attenersi alla “partecipazione alla cultura del compito”. | | | |
| Consegna agli studenti | **Consegna per gli studenti**  *L’insegnante suddivide innanzi tutto la classe in gruppi. La suddivisione in gruppi è già stata predisposta dal docente in modo da escludere la possibilità che vengano formati gruppi poco equilibrati. L’insegnante chiama alla cattedra gli alunni del primo gruppo e consegna loro un cartoncino con l’immagine di una città francese dove immagineranno di aver trascorso una vacanza.*  **Prodotto da realizzare**    *Realizzazione di racconti di viaggi che saranno inseriti in un file a disposizione della classe, svolti dai vari gruppi su ciascuna città.*  **Come sarete valutati?**  *Partecipazione e interesse nelle varie attività;*  *Capacità di lavorare in gruppo;*  *Qualità del prodotto;*  *Confronto e dibattito*  *Il voto di questa esperienza si cumulerà con quelli delle verifiche orali e scritte.* | | | |
| Fase conclusiva (1h ca.) | | | | |
| Esposizione orale | *Il docente verifica l’acquisizione dei contenuti (lessico, funzioni linguistiche e descrizione del viaggio)* *terrà conto della correttezza grammaticale, della fluency e della pronuncia durante la performance e dei momenti di interazione durante la fase preparatoria.* | 20 minuti | |
| Verifica sommativa | *Jouer un dialogue en suivant un canevas (selezione del docente)* | 20 min. | |
| Imparare ad imparare | *Questionario metacognitivo (vedi Allegato)* | 10 min. | |

Questionario metacognitivo per gli alunni

può andar bene quella nella Guida *Nuovo Amico Libro* pag. 260 (parte bassa)